

Conférences grand public

(sélection, sur une cinquantaine)

- “Plus vite que la lumière?”, Conférence publique à l'Université de Montréal sur l'expérience dont tout le monde parle! (octobre 2011).
- “Les voyages dans le temps sont-ils possibles?”, dans le cadre du projet *Fiction Impossible* au Coeur des sciences de l'Uqam (novembre 2010).
- “La révolution d'Einstein: de la 4e dimension au GPS”, Conférence publique à l'Université de Montréal, dans le cadre de l'Année internationale de la physique (février 2005).
- “Le futur de la physique: quand la fiction dépassera la réalité”, Collège Édouard-Montpetit (septembre 2007).
- “Einstein, l'espace-temps et la 4e dimension”, Société d'Astronomie du Planétarium de Montréal (février 2002).
- “Les mathématiques sont-elles un 6^e sens?”, Conférence de clôture du Congrès de l'Association mathématique du Québec (AMQ), octobre 2001.
- “100 ans de relativité”, Conférence de clôture du Congrès annuel de l'Association mathématique du Québec (AMQ), octobre 2005.
- “Qu'est-ce qui fait courir les physiciens, ou se pourrait-il que l'univers ait 10 dimensions?”, Les Belles Soirées, Université de Montréal (27 mars 2001).
- “Les mathématiques dans la nature: du léopard au tournesol”, Les Belles Soirées, Université de Montréal (31 octobre 2000).
- “Les fractals: une structure universelle?”, Les Belles Soirées, Université de Montréal (24 octobre 2000).
- “La relativité et l'espace-temps”, conférence principale du 25e Congrès de la Fédération des astronomes amateurs du Québec (septembre 2000).
- “Symétrie et beauté en physique”, École Polytechnique de Montréal, dans le cadre de la *Semaine du Génie Physique* (avril 1992).
- “Le principe de jauge pour tous”, Département de Physique, Université de Montréal, dans le cadre des *Colloques* (octobre 1992).
- “Mathématique, musique et fractals”, Collège Édouard-Montpetit (avril 1995).
- “La relativité et les voyages dans le temps”, Musée du Séminaire de Sherbrooke, dans le cadre des Journées de la culture de l'Estrie (octobre 2003)